

ESTUDI SEMÀNTIC DELS RENOMS DE LES BORGES BLANQUES

Roser RIPOLLÉS i DE LA FRAGUA

Per començar hem de dir que els renoms de les Borges Blanques constitueixen un conjunt de 1033 renoms aconseguits seguint diversos sistemes: el primer va ser la recollida oral entre persones del nostre entorn familiar i entre els més grans del poble; després va venir la investigació en documents escrits tant de l'Ajuntament, com de la Parròquia com particulars; finalment la consulta als diccionaris per tal d'esbrinar-ne el significat. En la consulta dels documents municipals i parroquials ens vam remuntar fins al segle XVII fent talls aproximats de 50 anys.

Per a fer l'estudi semàntic dels renoms de les Borges Blanques els hem agrupats seguint, a grans trets, l'esquema fet pel Dr. Enric Moreu-Rey al seu llibre *Renoms, motius, malnoms i noms de casa*. En fer la distribució hem tingut en compte que el renom es refereix a una particularitat més o menys constant de l'individu o de la família, per això hem pogut distingir els 12 grups següents:

- 1.— La situació familiar.
- 2.— La situació social.
- 3.— L'activitat professional.
- 4.— Dedicacions no professionals.
- 5.— Les característiques físiques.
- 6.— El vestit i altres coses.
- 7.— La designació mitjançant figures.
- 8.— Renoms procedents de noms de pila i de cognoms.
- 9.— Renoms procedents de topònims.
- 10.— Renoms relacionats amb les plantes.
- 11.— Renoms relacionats amb animals.
- 12.— Els inclassificats.

Tots aquests grups els estudiarem detalladament a continuació.

1. SITUACIÓ FAMILIAR

En aquest apartat encloem tots els renoms que, d'alguna manera, indiquen una situació familiar de la persona que els porta respecte al col·lectiu familiar o a algun membre d'aquest col·lectiu. Aquests renoms queden subdividits en els següents grups:

1.1 Parentiu per consanguinitat:

Conco, cal; Tata; Tati, lo; Tato, cal; Tio, cal; Meletino, lo (germà de la Meletina).

1.2 Filiació:

1.2.1 Nen, Ninyo/-a:

Nen/ Nen del Versalles, lo; Ninya; Ninyo, cal.

1.2.2 amb -et, -eta:

Andreueta del Pastissé, ca l'; Ferrantet, lo; Gallet, lo; Parraquet, cal; Segalet, cal; Txutxet.

1.2.3 Compostos:

Amàlia'l Calderé, ca l'; Bep del Burtxa, lo; Bep del Mingo, lo; Brugent del Sant, lo; Candro l'Asperança, lo; Cisco'l Bepon, lo; Cisquet de la Veva, lo; Hereus del Tener, los; Jaume la Blanca, lo; Juan delabepalmàs, lo; Pobilla Anglesa, la; Pobilla Carbonella, la; Pobilla de Toni Falcó, la; Pobilla Falcona, la; Pobilla Llorarguens, la; Pobilla Pinyana, la; Pobills Argilesos, los; Pobills Berardons, los; Pobills Corredos, los; Pobills del Groc, los; Pobills del Moset, los; Pobills Escamots, los; Pobills Espanyols, los; Pobills Nigriillos, los; Pobills Reigs, los; Ramon del Loreto, lo; Txato de l'Avelina, lo.

1.2.4 Feminització, masculinització i pluralització:

Apotacàries, ca les; Boca, ca la; Bota, ca la; Patacona, ca la; Piquera, la; Rito/a, lo/la; Tinenta, ca la.

1.3 Parentiu per afinitat.

1.3.1 Casat:

Mal Casat, lo; Pobill Carn Freda, lo; Pobill del Miquel Falcó, lo; Pobill, lo.

1.3.2 Vídua:

Vídua Fornosa/Farnosa/Fornera?, la; Viuda Morella, la; Viuda Pinyana Albi, la.

1.3.3 Feminització i masculinització:

Bertrana, ca la; Camala, ca la; Corpa, ca la / lo Corpeta; Florinda, la; Güella, ca la; Marino, cal.

Observacions.— Com podem veure la majoria de renoms que indiquen una relació familiar són els que apunten cap a la filiació i dins d'aquest apartat els més nombrosos són els compostos, els quals estan formats amb el nom o malnom de l'individu més el renom de la casa (ca l'Amàlia'l Calderé, lo Brugent del San), o bé amb la situació familiar de l'individu més el renom de la casa o el cognom unes vegades feminitzat i altres pluralitzat (los Hereus del Tener, la Pobilla Carbonella, els Pobills Berardons, etc.) En el cas de "la Pobilla de Toni Falcó" suposem que no es va feminitzar per tal d'evitar la confusió amb "la Pobilla Falcona" de la mateixa època.

Pel que fa a la designació de filiació mitjançant el mot "Pobills" hem de fer constar

que es tracta de renoms del segle XVII trobats en documents escrits, per això hem considerat que pel fet d'estar en plural es referien als fills de... i no al marit de la pobilla tal com s'entendria avui i com hem conceptuat quan ho hem trobat en singular "lo Pobill del Miquel Falcó".

Respecte a la feminització i masculinització sols l'hem destacada com a indicadora de filiació o de matrimoni, però també pot produir-se per indicar parentiu per consanguinitat com és el cas de "lo Meletino", germà de la Meletina; en aquest cas no l'hem posat en un apartat específic, masculinització, per haver-n'hi un de sol i l'hem deixat a l'apartat de parentiu per consanguinitat tot posant-lo l'últim i no seguint l'ordre alfabètic.

2. SITUACIÓ SOCIAL

Cabo; Dispesé, cal; Flaüta Pobre, lo; Migés, cal; Minyó, cal; Paco Pobre, lo; Patge, cal; Pobret, lo; Quefe, cal; Querido, cal; Ros Pobriçó, lo; Tinén, cal.

Observacions.— És el grup menys nombrós de renoms. Generalment fan referència a la manca de béns sempre en relació a una altra casa a la qual no en devien faltar (lo Paco pobre- cal Paco). La relació familiar que podríem establir entre les dues cases és la d'hereu-cabaler.

No hi ha cap renom que indiqui la riquesa i únicament tres indiquen una situació de poder o de grau, cal Quefe, cal Tinen i Cabo.

3. ELS OFICIS

Els oficis són una bona font creadora de renoms, ells ens mostren com és la societat a la qual pertanyen, si és rural o urbana, si es tracta d'un poble de l'interior o de la costa, etc. Per ells sabem com els nostres avantpassats tenien cobertes les necessitats diàries en una determinada època.

3.1 Oficis sense modificació

Adrogué, ca l'; Arné, ca l'; Barquero; Bicicliste, cal; Bot, cal; Boté, cal; Brema, cal; Cacaüero, cal; Cadiraire, cal; Calderé, cal; Carboné, cal; Carnissé, cal; Catxarreró, cal; Comadrona, ca la; Corretgé o Ascortetgé, cal; Farinero, lo; Farré, cal; Ferros, cal; Floriste, cal; Garbé, cal; Gomà, de la ... lo/la; Gorristes, ca les; Guixaire, lo; Guixero, cal; Hortolà, ca l'; Manyana, cal; Martxan, cal; Muliné cal; Muliné, cal; Pastó, cal; Pastora, ca la; Pellaire, cal; Pescatera, ca la; Rabassé, cal; Recadé, cal; Sargaire, cal; Sedassaire, cal; Sedassé, cal; Sellé, cal; Serrallé, cal; Sogué, cal; Tarroné, cal; Teulé, cal; Tixidó, cal; Tupins, cal; Txolladó, cal.

3.2 Els diminutius

Farrereta, cal; Fornereta, ca la; Pastoret, cal; Tixidoret.

3.3 Els compostos

Angelet Carté, l'; Angelet de la Tasca, l'; Angelet del Farré, ca l'; Angelet del Sulfuro, l'; Anton dels rucs; Apotacari Güell, l'; Apotacari Janís, l'; Aspardenyé Suret; Aspardenyé'l Mardino, l'; Aspardenyé/Aspardenyes Moretó; Barbé Castellà, cal; Carreté Caelles, cal; Carreté del Segura, cal; Carrete'l Modesto; Farré de Tall, cal; Guixero Txiveta; Isidro Campané; Maginet de la Palla, cal; Manel Carté, lo; Manyana Rajolí; Paigés del Bardia, cal; Paigés del Paco, cal; Pau del Sastre, lo; Pau Sabaté, cal; Ralotgé Simolsa; Ros Tapiadó, cal; Sabaté Morera; Sabaté'l Boldú, lo; Sastre sense Agulles, lo; Sastre 'l Tarroné, cal; Sastre'l Calbo, lo; Ton Sabaté, cal; Tonet Carté, lo; Victó Sabaté, lo.

3.4 Altres

Canalé, lo; Comunista, cal; Ex, ca l'; Fassina [la Munda/ lo Bep] de la; Harmano, ca l'; Messié, lo; Paco, cal; Plataioro, cal; Polero, lo; Saldos, cal; Txurrero, cal.

Observacions.— Mirant atentament els oficis veiem que la majoria estan relacionats amb l'àmbit rural, com correspon a un poble agrícola de l'interior; hi trobem bastant d'especialització (Arner, Boter, Sedasser, Seller, etc.). També hi ha oficis que els podem relacionar amb el comerç (Adroguer, Carnisser, Marxant, etc.), altres amb la indústria (Farinero, Guixero, Muliné, etc.), amb la casa (Cadiraire, Carboné, Teulé, etc.), amb el vestir (Gorristes, Sastre sense Agulles, etc.), amb la salut (Comadrona, Apotacari Güell) i altres amb activitats que podríem dir de relació social (l'Angelet Carté, cal Barbé Castellà, l'Angelet de la Tasca, etc.)

La majoria d'aquests oficis han desaparegut, car les noves tecnologies han canviat la manera de treballar i de viure dels pobles, avui dia no té sentit l'existència d'un sedasser, d'un seller o d'un carreter en cap poble.

Així mateix l'anàlisi dels renoms que fan referència a oficis ens mostra els sistemes de què es val el poble per a diferenciar un individu o un col·lectiu d'un altre del mateix ofici o bé d'oficis semblants. Així tenim: cal Sedassaire i cal Sedassé, pel mateix ofici dues terminacions diferents; lo Guixaire i cal Guixero, el primer designa ofici i el segon es pot referir a la possessió d'un forn de guix o d'un lloc d'extracció del guix; cal Bot i cal Boté, el primer designa qui feia bots i el segon qui feia botes; cal Muliné i lo Farinero, l'ofici és el mateix però possiblement per tractar-se, en el segon cas, d'un senyor castellà se li va dir farinero.

Des del punt de vista morfològic veiem que hi ha els següents sufixos per a designar oficis:

-er (-é): Adrogué, ca l'; Arné, ca l'; Boté, cal; Calderé, cal; Carnissé, cal; Corretgé, cal; etc.

-aire: Cadiraire, cal; Guixaire, lo; Pellaire, cal; Sargaire, cal; Sedassaire, cal; etc.

-ero: Catxurrero, cal; Farinero, lo; Guixero, cal; Polero, lo; Txurrero, cal; etc.

-ista (-iste): Bicicliste, cal; Floriste, cal; etc.

-à/-ana: Hortolà, ca l'; Manyana, cal.
-or (-ó)/-ora: Pastó, cal; Pastora, ca la.
-dor (-dó): Tixidó, cal; Txolladó, cal

4. DEDICACIONS NO PROFESSIONALS

4.1 *Música, jocs, altres*

Ascolà, ca l'; Carlista l'Ascarré, cal; Corneta; Flaiüta, cal; Folíes, cal; Not, cal; Parrot, cal; Patacó, cal; Rumba, cal; San, cal; Trafica, cal; Trenca, cal; Txarleston, la; Vago, cal; Valent, cal /lo.

4.2 *Fets accidentals*

Ascarré, ca l'; Cadenes del Llop, lo; Cagalàstics, cal; Camperol/a cal/a; Fenya, cal; Gartxola Rossa; Perdut, cal; Puntils, cal; Safrané, cal; Vint-i-dos, cal.

4.3 *Fets de parla*

Bon Temps; Ceba, cal; Culo, cal; Fart de Faves, cal; Faves, cal; Lloró, cal; Lluent, lo; Maestrillo, lo; Manico, cal; Miquetes, cal; Míteles, lo; Mossa, cal; Nepra, cal; Nunares, lo; Pau Cabré, cal; Perla /Perleta, cal; Pessetona, cal; Pet i Caca, lo; Pim-Pam, ca la; Sabarí, la; Sinyorettes, cal; Toca Teca, lo; Tonelada, lo; Txipau, cal; Txitxo, lo; Txutxo, cal.

Observacions.— És curiós veure com una circumstància accidental, que aparentment sembla que hauria de passar desapercebuda, pot donar lloc a un renom que viu durant més d'una generació com és el cas de cal Patacó, ca l'Ascarré, cal Ceba, cal Pau Cabré, cal Perla, etc.

5. CARACTERÍSTIQUES FÍSiques

El físic de les persones, per raons òbvies, dóna lloc molt fàcilment a la creació de renoms, és per això que hem dividit aquest apartat en vuit subapartats.

5.1 *Dimensions del cos*

Ambrosiet, ca l'; Asidràs, ca l'; Busca; Caragolet, cal; Cebeta, cal; Gordo, cal; Llarg, cal; Mariassa, cal; Nano, cal; Penya, cal; Pequenyia, la; Platots, cal; Pollet, lo; Poquellet; Primo, cal; Ramonasso, lo; Sabateret, cal.

5.2 *El color de la pell*

5.2.1 *Simplex:*

Morena, ca la; Moreno, cal; Negra, ca la; Negre, cal; Negrita, la; Palomo, cal.

5.2.2 Els compostos:

Moreno l'Arteu, cal; Moreno l'Onseta, lo; Negre de l'Arço, cal; Negre del Teulé, cal.

5.3 *El cabell i el pèl*

Arrullat ca l'; Barba, cal; Blanc, cal; Blanca, ca la; Cabellera, lo; Calbo, cal; Mec / a, cal/ca la; Roig del Lliró, lo; Roig Premsadó; Roig, cal; Ros del Marea, cal; Ros del Saragossa, lo; Ros Pobriçó, lo; Rossa'l Querido, ca la; Rossa, ca la; Rosset, lo.

5.4 *El cap i parts del cap*

Auelles, ca l'; Cap d'Orinal, lo; Cap de Ruc; Caparró, cal; Collarg, cal; Poques Dents, lo; Txatet del Biel, cal /lo; Txato del Biel, cal; Txato del Guelo; Txato del Mas; Txato Moliné; Txato'l Mastany, lo; Txato'l Minguella, lo.

5.5 *El cos i les extremitats*

Agambis / Gambis, cal; Cama, cal; Camadall; Garrut, lo; Garrut Fragatí; Manull, cal; Pantxa, cal; Pantxeta, cal; Perdiu, la; Tor del Serrano, cal; Txarpes, cal.

5.6 *Invalideses i deformacions*

Avelina Sorda, l'; Bitxet Mut; Coixa, ca la; Coixet del Muliné, cal; Coixo, cal; Conrites Pigada; Ganyada, cal; Garxes; Gravada, ca la; Gravat; Gravat de la Pona, lo; Gravat del Perdut, lo; Gravat Molí Valeri; Guerxet d'Aubesa, lo; Guerxo la Rossa, lo; Manquelo, cal; Manqueta, la; Mut del Bitxec, lo; Nas Tor, lo; Not del Coixo, cal; Portell, cal; Sord del Magí, cal; Tardà Gravat.

5.7 *Peculiaritats en el parlar, gestos, actes i posats*

Feixuc, cal; Gotllo, cal; Guatllo, cal; Nas Tapat, lo; Sopetes, la.

5.8 *Bellesa i lletgesa*

Bunic, cal; Bunic del Farré; Ció Guapa, la; Guapo, lo; Ojos Lindos, l'; Real Mossa; Txulo'l Bot, lo; Venus de Bronze, la.

Observacions.— El subapartat que té més quantitat de renoms és el que fa referència a les invalideses i deformacions, algunes estan repetides, així en trobem sis que al·ludeixen al fet de quedar gravat de verola, la qual cosa evidencia l'antiguitat d'aquests renoms, els quals, lògicament, són anteriors al descobriment de la "vacuna" contra la verola; sis fan referència a algun defecte en les extremitats, (Coixa, Coixet, Manqueta, etc.) i tres a la vista, (Garxes, Guerxet Guerxo).

Veiem que per a la designació de les dimensions del cos quan es tracta d'indicar la petitesa, es recorre molt sovint als diminutius (Ambrosiet, Pollet, Sabateret, etc.) en canvi no és tan freqüent l'ús d'augmentatius per a indicar un cos de grans dimensions tot i que tenim Mariassa i Ramonasso; vol dir això que era més freqüent ser petit que no alt? segurament l'alimentació hi tenia quelcom a veure.

Pel que fa al color de la pell solament hi ha explícitament representat el color negre (ca la Negra, cal Negre) amb una gradació (ca la Morena, cal Moreno), en canvi el color blanc únicament hi és representat a través d'una metàfora (cal Palomo).

Dins de l'apartat del cabell i el pèl els colors representats són el ros, el roig i el blanc (cal Ros del Marea, lo Roig del Lloró, cal Blanc, entre altres), també hi ha referència a la falta de cabell, a l'abundància i a la qualitat del cabell (cal Calbo, lo Cabel·lerra, ca l'Arrullat).

Respecte al cap i les seues parts veiem que al·ludeixen a les dimensions del cap unes vegades per petit i altres per gran (cal Caparró, Cap de Ruc, lo Cap d'Orinal) i dins de les parts del cap és el nas el que dóna més lloc a renoms, podríem dir que per escassetesa o defecte, no per excés (lo Txato'l Mastany, lo Txatet del Biel, lo Nas Tor).

No hi ha cap renom o malnom que faci al·lusió a la lletjor de les persones, tots es refereixen a la bellesa, la qual cosa no deixa de ser una qualitat respecte al capteniment dels nostres avantpassats.

6. EL VESTIT I ALTRES COSES

Dintre d'aquest apartat hi trobem renoms que fan referència a

6.1 *Peces de vestir*

Armillas del Piqué, l'; Boineta, lo; Calces; Calcetes; Calcilla, cal; Calçó, cal; Còfia, cal; Corbata, cal; Gramalla, cal; Musca, lo; Passa-serres, cal; Sapato, cal; Txinel·la, ca la.

6.1.1 Maneres de vestir: Draps del Gargori, cal; Finolis, lo; Juanot del Gargori, cal; Maco, cal; Maco la Cagona, cal; Mija Armilla, cal; Monja, ca la; Pana, cal; Parrac, cal; Pulit/Pulida, cal/ca la; Talonets, lo; Txalada, ca la; Txalat, cal.

6.2 *Estris*

6.2.1 Estris de la casa: Cassó, cal; Cavallets; Garrantxoles, cal; Padallàs, cal; Porrones, cal.

6.2.2 Estris de l'agricultura: Asclafidó, ca l'; Bocatxa, ca la; Brida; Punxó, cal; Ratera, cal.

6.3 *Altres*

Baquetes; Camal, cal; Jac de Vell, cal; Pipa, lo; Puro; Solispàs, cal/ San del Solispàs, cal.

Observacions.— En la manera de vestir sembla que la normalitat era el que més agradava als borgencs, car el qui se'n sortia, ja sigui per excés de polidesa o per defecte, en pagava les conseqüències i de seguida el batejaven: cal Draps del Gargori o bé lo Finolis en són un exemple.

7. DESIGNACIÓ MITJANÇANT FIGURES

7.1 *Ironia i metàfora*

Afarta Favas, ca l'; Corriolo, lo; Fantasma, lo; Fartet, cal; Flux, lo; Jimilràpid, lo; Monja, ca la; Muda, la; Perdiu, la; Poques Agulles del Morató, lo; Txiringa, lo; Vuliana, lo.

7.2 *Personatges històrics, literaris, etc*

Jesús de la Passió, lo; Macentini, lo/Lluís del Macentini, lo; Quixot, cal; Sastrecillo Valient, lo; Vanatxec, lo; Murillo, lo.

7.3 *Singularitats del caràcter*

Bogeres, cal; Boig del Cinto, lo; Boig del Piqué, lo; Burtxa, cal; Cinto Boig, lo; Gall, cal; Jan, cal; Mala Cara, la; Paia/o, ca la/cal; Pataleta, ca la; Pau Boig, cal; Pinxo, cal; Tabola, cal; Txamarro, cal; Txarraira, la; Txurivit o Txirivit, cal; Vinagreta, lo.

Observacions.— Dins d'aquest apartat abunden els renoms que fan referència a singularitats del caràcter, d'una manera especial destaquen els que al·ludeixen a l'eixalabrament i a la broma, cal Bogeres; lo Boig del Cinto; cal Tabola; cal Txamarro, etc. seguits dels que indiquen tot el contrari, la Mala Cara; ca la Pataleta; lo Vinagreta.

8. RENOMS PROCEDENTS DE NOMS DE PILA I COGNOMS

A través d'aquest apartat podem constatar que quan el nom compleix amb la seua finalitat principal que és singularitzar l'individu es converteix en renom.

Atesa la gran quantitat de renoms procedents de noms de pila i cognoms hem dividit aquest grup en sis apartats amb diversos subapartats.

8.1 *Noms de pila simples*

Agripino, ca l'; Alfonsa, ca l'; Amat, ca l'; Aníssia, ca l'; Anyé, ca l'; Armengol, ca l'; Asidro, ca l'; Aussebio, ca l'; Avelina, l'; Bartola/o, ca la/cal; Beneta, ca la; Bonifaci, cal; Caio, cal; Calamanda, cal; Carlos, cal; Celestina, ca la; Ciriaco, cal; Claudio, cal; Coloma, ca la; Columba/Columbra, cal; Dorotea/Dorotei, ca la/cal; Falipa; Faliu, cal; Fèliç, cal; Fidel, cal; Fideu, lo; Granada, cal; Iris, l'; Isac, ca l'; Jacinto, cal; Janís, cal; Jerònia, ca la; Judes, cal; Júlia, ca la; Julian, cal; Jusepa; Loreto, cal; Magí, cal; Marçal; Màxim, cal; Napoleon, lo; Nina, cal; Nonito, lo; Nono, cal; Palònia, ca la; Patricio, cal; Petronilla, ca la; Pio, cal; Pola /o; Raimundo, cal; Ramiro, cal; Ramona, ca la; Roc, cal; Ruff, cal; Sacaries, cal; Salvino, lo; Serapi, cal; Sr. Anselmo, cal; Tardà; Tito, cal; Tomasa; Urbano, ca l'; Ursula, l'; Valeri, cal.

8.2 *Simple complementats*

8.2.1 Per un nom:

Assumptal Vicent, ca la; Juan del Carlos, cal; Pau del Cinto, cal.

8.2.2 Per un renom:

Alies del Campana l' / Alies Campané l'; Amàlia'l Guatllo, ca l'; Anselmo'l Boc, l'; Arseni del Biel; Audal del Cots, ca l'; Audal del Gall, ca l'; Audal del Quefe, ca l'; Carlos de cal Carlos, lo; Crispina Txatxa; Gaspà Tinén, cal; General del Tonyo, cal; Isidro del Tomàs de la Viuda; Jaume Blanc, lo; Jose'l Nano, lo; Juan del Cinto, lo; Juan Fesol; Juan Llarg, lo/cal; Jusep del Biel, lo; Jusep del Cinto, lo; Jusep del Jupa, cal; Jusep Rossa; Magí'l Bueno, cal; Magi'l Txelo, cal; Maria Juanaco; Maria'l Bepo, ca la; Maria'l Crido, ca la; Maria'l Sinyorettes, ca la; Miquel Llop; Modesto'l Tartareu, cal; Paquita'l Catxarrerero, la; Pasqual del Txolladó, cal; Pau Blau, cal; Pau de la Dorotea / del Dorotei, cal; Pau de la Mia, cal; Pau del Cabellera, lo; Pau del Cots, lo; Pau del Fum, lo; Pau del Gall (o del Gallet), lo; Pau del Pou, lo; Pau Rispa; Pere Negre; Pere'l Pou, lo; Ramon de l'Aleno, lo; Ramon de la Tonya, cal; Ramon del Fèlic; Ramon Martxan; Ramon Txatxa; Ramon Txollat; Rossario del Txatxa, la; Sebastià de la Monja, cal; Sebastià Feixuc; Sebastià Negre; Sebastià'l Calbo, lo; Sebastià'l Llop; Sisco'l Sec, lo; Tecla Coixo; Tito'l Sec, cal; Toneta Amat; Tresa del Guineu, la; Tresa'l Cavallets, la; Trini'l San, lo; Valero del Manyo, cal.

8.2.3 Per un topònim:

Jaume de Belianes, lo; Jaume de l'Aspluga, cal; Jaume de Llorac, lo; Joan Cerler; Juan del Mas, cal; Juan de Reus, lo; Jusep/Bep de la Capella, lo; Maria de Balsareny, la; Maria Juneda, la; Maria la Caseta, la; Marialera, cal; Mercè de la Caseta, la; Mercè del Racó, la; Pau de l'Habana, cal; Pau de la Caseta, cal; Ramon de Puiggròs, lo; Rosa de Cabassés, la; Tresa del Molí, ca la; Vicent de la Casilla, lo.

8.2.4 Altres:

Francisco Carraté; Jusepa'l Nadal, la; Lluís del Petit, cal; Maria de les Trenes, la; Maria la Guapa, la; Maria la Notxe, ca la; Maria Mossa, cal; Maria'l Cots, la; Martí Pastó, cal; Pau dels Bots, cal; Pau del Pintó, cal; Rosa Esfullada, ca la.

8.3 Noms compostos

Agna Maria, ca l'; Jaume Juan, cal; Pere Anton, cal; Pulperet, cal.

8.4 Noms derivats.

8.4.1 Hipocorístics:

Ancarna, l'; Bepo, cal; Bepon, cal; Biel, cal; Candro, cal; Cinto, cal; Cioneta, ca la; Cuquin, cal; Don, cal; Donet, cal; Faló/Falona, cal/ca la; Guelo, cal; Jepa, ca la; Jepet, cal; Jepo, cal; Juanaco, cal; Mingo, cal; Nastasi, cal; Nito, lo; Pepe, cal; Pressentita, la; Quena, la; Quico, cal; Salo; Sila / Sil-la?, ca la; Tano, cal; Tilde, la; Tita, cal; Tivo, cal; Tòfol, cal; Toneta, ca la; Toni, cal; Tonyo, cal; Txicó, cal; Txito /-a, cal/-a; Veva, ca la.

8.4.2 Diminutius i augmentatius:

Astevet, l'; Aussebiet, ca l'; Bernadet, cal; Carlets, cal; Finet, lo; Maginet, cal;